



Shusheta

Juan Carlos Cobain

A

♩=70

Emi  D C B⁷ Ami Emi/G B⁷/F[#] Emi// Emi




6 B⁷ B⁷ Emi Emi B⁷



11 B⁷ Emi// Emi D C B⁷ Ami Emi/G B⁷/F[#] Emi//

1. to 'B'

Bass





Emi// **B** C G Ami E

2. to 'C'

3. Fine

Bass




22 B⁷ E B⁷ E B⁷ E// Emi 

1.

2.

dal segno




C

28 E C^{#7} C^{#7} F^{#mi} F^{#mi} B⁷ B⁷



35 E E C^{#7} C^{#7}



39 F^{#mi} F^{#mi} B⁷ F^{#mi} B⁷ E// Emi 

Dal Segno al Fine

